

DIRECCIÓN DE PROMOCIÓN CULTURAL

Ítem	Actividad	Fecha de actividad	Horario de actividad	Tema o motivo de la actividad	Síntesis de la actividad	Nº de participantes	Cuenta con material publicitario, fotografías, etc.
01	Reunión con Manuel Ávila sobre el Proyecto Sede Jauja - ENSABAP	20 de mayo	11 a.m.	Reunión para revisar los avances y coordinaciones sobre el proyecto de Sede Jauja - ENSABAP	Como parte de las coordinaciones que se están realizando con ex estudiantes y egresados de la Sede Jauja de la ENSABAP, se concretó una reunión con el fin de revisar los principales avances que se están realizando respecto a dicho proyecto.	5	No
02	Inauguración de Exposiciones en el Centro Cultural de Bellas Artes	20 de mayo	7 p.m.	Ceremonia de Inauguración de dos exposiciones en el Centro Cultural de Bellas Artes	Como parte de nuestra programación anual 2016 de proyectos expositivos sobre "Memoria y Ciudadanía" se realizó la Ceremonia de Inauguración de las exposiciones "Memoria Crítica del Arte" de Herbert Rodríguez y "Cuando la gráfica es amarga" de Álvaro Portales, en el Centro Cultural de Bellas Artes	500	Sí
03	Reunión de confraternidad por el Día del Servidor Público	27 de mayo	12 m	Actividad de confraternidad, fortalecimiento de vínculos y reconocimiento por el Día del Servidor Público	Como parte de las políticas de reconocimiento de la institución, la Sub-Dirección de Recursos Humanos realizó un agasajo para las y los trabajadores. Se realizaron palabras de reconocimiento, sorteos, entrega de regalos y un compartir.	60	Sí
04	Exposición Anual de Diseño Gráfico PUCP	27 de mayo	7 p.m.	Participación en la Ceremonia de Inauguración de la	Como parte de la reciprocidad entre instituciones formativas y culturales, se aseguró la presencia del Director de Promoción Cultural de la ENSABAP en la Ceremonia de Inauguración de la Exposición Anual de Diseño Gráfico PUCP.	500	No

				Exposición Anual de Diseño Gráfico PUCP			
05	Grabación del Programa "Habla" en las instalaciones del Centro Cultural de Bellas Artes	31 de mayo	11 a.m.	Participación del Director de Promoción Cultural de la ENSABAP en calidad de entrevistado como parte del Programa "Habla".	Como parte de la reciprocidad entre instituciones formativas y culturales, el Director de Promoción Cultural de la ENSABAP participó, en calidad de entrevistado, el Programa "Habla" de la Escuela de Artes Corriente Alterna. Cabe precisar que dicho programa fue grabado en las instalaciones del Centro Cultural de Bellas Artes.	15	Sí
06	Reunión sobre II Congreso de Arte Educación	31 de mayo	4 p.m.	Reunión de coordinación para la realización de la iniciativa interinstitucional denominada sobre "II Congreso de Arte Educación"	Cómo parte de la reciprocidad entre instituciones formativas y culturales, se realizó la reunión de coordinación para la realización de la iniciativa interinstitucional denominada sobre "II Congreso de Arte Educación" entre las instituciones: MALI, PUCP, El Galpón Espacio y Museo Itinerante de Arte por la Memoria. El objetivo de la reunión fue definir la lista final de invitados y afinar el plan logístico y de difusión del evento en mención	4	No
07	Reunión sobre II Congreso de Arte Educación	7 de junio	5 p.m.	Reunión de coordinación para la realización de la iniciativa interinstitucional denominada sobre "II	Como parte de la reciprocidad entre instituciones formativas y culturales, se realizó la reunión de coordinación para la realización de la iniciativa interinstitucional denominada sobre "II Congreso de Arte Educación" entre las instituciones: MALI, PUCP, El Galpón Espacio y Museo Itinerante de Arte por la Memoria. El objetivo de la reunión fue repasar la lista de invitados confirmados y dar seguimiento a los avances del plan logístico y de	6	No

				Congreso de Arte Educación"	difusión del evento en mención		
08	Ceremonia por el 67° Aniversario de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas	8 de junio	11 a.m.	Participación del Delegación de ENSABAP en la Ceremonia por el 67° Aniversario de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas	Como parte de la reciprocidad entre instituciones formativas y culturales, una Delegación de la ENSABAP, conformada por el Director Académico y el Director de Promoción Cultural, participaron en la Ceremonia por el 67° Aniversario de la Escuela Nacional Superior de Folklore José María Arguedas.	300	No
09	Reunión sobre II Congreso de Arte Educación	13 de junio	5 p.m.	Reunión de coordinación para la realización de la iniciativa interinstitucional denominada sobre "II Congreso de Arte Educación"	Como parte de la reciprocidad entre instituciones formativas y culturales, se realizó la reunión de coordinación para la realización de la iniciativa interinstitucional denominada sobre "II Congreso de Arte Educación" entre las instituciones: MALI, PUCP, El Galpón Espacio y Museo Itinerante de Arte por la Memoria. El objetivo de la reunión fue dar seguimiento a los avances del plan logístico y de difusión del evento en mención.	6	No
10	Reunión con los representantes del Proyecto Caral	15 de junio	10 a.m.	Coordinación para evaluar la posibilidad de estrechar vínculos interinstitucionales entre la ENSABAP y	Se realizó la reunión con el Sr. Carlos Leyva, Director de Relaciones Comunitarias de la Zona Arqueológica Caral y la Dra. Ruth Shady, responsable principal del Proyecto Caral. La reunión tuvo como fin hacer un análisis de las formas de cooperación interinstitucional entre el mencionado proyecto y la ENSABAP.	6	Sí

				el Proyecto Caral			
11	Reunión en la Alianza Francesa	16 de junio	10 a.m.	Reactualización de convenio entre ENSABAP Y Alianza Francesa	La presente reunión tuvo fin coordinar la reactualización y mejorar las condiciones de convenio entre ENSABAP Y Alianza Francesa que brindaba descuentos y facilidades para que estudiantes y docentes de nuestra institución.	2	No
12	Reunión sobre II Congreso de Arte Educación	20 de junio	6 p.m.	Reunión de coordinación para la realización de la iniciativa interinstitucional denominada sobre "II Congreso de Arte Educación"	Como parte de la reciprocidad entre instituciones formativas y culturales, se realizó la reunión de coordinación para la realización de la iniciativa interinstitucional denominada sobre "II Congreso de Arte Educación" entre las instituciones: MALI, PUCP, El Galpón Espacio y Museo Itinerante de Arte por la Memoria. El objetivo de la reunión fue dar seguimiento a los avances del plan logístico y de difusión del evento en mención.	6	No
13	Reunión en Ministerio de Cultura	21 de junio	10 a.m.	Reunión de coordinación para realización de exposición de la ENSABAP en el Centro de la Cultura del Ministerio de Cultura	Se realizó la reunión entre la Dirección de Promoción Cultural y los responsables del Centro de Cultura del Ministerio de Cultura del Perú con el fin de revisar y aprobar la realización de una exposición de la ENSABAP en dicho centro cultural. El Director de Promoción Cultural de la ENSABAP presentó la propuesta y se fue aprobada, quedando pendiente la firma de un convenio específico para la realización de dicho evento.	4	No
14	II Congreso de Arte Educación	23, 24 y 15 de junio	23: de 5 a 9 p.m. 24: de 3 a 9 p.m. 25 de 10 a.m. a 6	Realización del II Congreso de Arte Educación en la Facultad	Se llevó a cabo el II Congreso de Arte Educación en la Facultad de Artes y Diseño de la PUCP, contando con la presencia de una delegación de docentes y directivos de la ENSABAP. Se contó con la participación internacional del especialista Luis Camitzer, así como de la participación de	200	Sí

			p.m.	de Artes y Diseño de la PUCP	funcionarios públicos de alto nivel, representantes de proyectos de arte y educación, gestores y público inscrito.		
15	Conversatorio en Museo de Arte Contemporáneo - MAC	30 de julio	7 p.m.	Participación del Director de Promoción Cultural de la ENSABAP en el Conversatorio en Museo de Arte Contemporáneo - MAC	Se contó con la participación del Director de Promoción Cultural de la ENSABAP, en calidad de ponente, en el Conversatorio alrededor de la muestra artística denominada "Separación", realizada en Museo de Arte Contemporáneo - MAC	50	Sí
16	Encuentro Conversatorio "Hacia dónde va el arte"	16 de julio	2:30 p.m.	Participación del Director de Promoción Cultural de la ENSABAP en el Encuentro Conversatorio "Hacia dónde va el arte"	Se realizó el Encuentro Conversatorio "Hacia dónde va el arte" realizado por estudiantes de la ENSABAP y que contó con la participación de estudiantes de la Escuela de Artes Corriente Alterna y de la Facultad de Artes y Diseño de la PUCP, en calidad de ponentes. El objetivo era generar una plataforma de intercambio de experiencias y reflexiones sobre la producción y formación profesional de las artes visuales. Asistieron el Director Académico y la responsable del Área de Bienestar Estudiantil.	40	Sí
17	Reunión con responsables de la Casa de la Literatura	21 de julio	10 a.m.	Diseño de proyecto de taller de ilustración y poesía	En la oficina de la Dirección de Promoción Cultural de la ENSABAP se realizó la reunión con responsables de la Casa de la Literatura para diseñar y coordinar los lineamientos principales del proyecto de taller de ilustración y poesía, actividad que se realizaría de manera interinstitucional	3	No
18	Inauguración de Exposiciones en el Centro Cultural de Bellas Artes	21 de julio	7 p.m.	Ceremonia de Inauguración de dos exposiciones en el Centro	Como parte de nuestra programación anual 2016 de proyectos expositivos sobre "Memoria y Ciudadanía" se realizó la Ceremonia de Inauguración de las exposiciones "El Cuarto del Rescate - Antimemorial" de Mauricio Delgado y "Expediente Lima" de Carlos Risco, en el Centro	250	Sí

				Cultural de Bellas Artes	Cultural de Bellas Artes		
19	Evaluación de ingreso directo por el Centro Pre Bellas Artes	1 de agosto	9 a.m.	Participación del Director de Promoción Cultural de la ENSABAP en la evaluación de ingreso directo por el Centro Pre Bellas Artes	Se realizó la Evaluación de ingreso directo por el Centro Pre Bellas Artes, en la cual participó el Director de Promoción Cultural, en calidad de jurado, junto con la Sub-Directora de Extensión Educativa y Proyección Social y el Director General de la ENSABAP.	15	Sí
20	Reunión con representantes de Euroidiomas	4 de agosto	10 a.m.	Coordinación para la firma de convenio interinstitucional	Se realizó la reunión con dos representantes de la Fundación Euroidiomas con el fin de coordinar la posibilidad de establecer un convenio interinstitucional entre dicha institución y la ENSABAP.	3	No
21	Reunión en el LUM	15 de agosto	3 p.m.	Coordinación para desarrollo de iniciativas interinstitucionales	Se realizó la reunión en las instalaciones del Lugar de la Memoria – LUM con el fin de coordinar el desarrollo de iniciativas interinstitucionales. Se planteó tener una reunión luego de un mes para ver condiciones más claras.	3	No
22	Reunión en UCAL	16 de agosto	3 p.m.	Coordinación para desarrollo de iniciativas interinstitucionales	Se realizó la reunión en las instalaciones del Lugar de la Memoria – LUM con el fin de coordinar el desarrollo de iniciativas interinstitucionales. Se planteó la mutua disposición y se procedió a la definición de fecha para evaluar propuestas de convenio.	4	No
23	Reunión sobre II Congreso de Arte Educación.	16 de agosto	6 p.m.	Evaluación del II Congreso de Arte Educación	Se realizó la reunión con el fin de hacer una evaluación conjunta del II Congreso de Arte Educación. En esta reunión también se aprovechó para firmar los certificados de los participantes.	6	No
24	Seminario de Micro-intervenciones	19 de agosto	10 a.m.	Participación del Director de Promoción	Se realizó el Seminario de Micro-intervenciones en espacio público que contó con la participación del Director de Promoción Cultural de la	300	Sí

	en espacio público			Cultural de la ENSABAP en el Seminario de Micro-intervenciones en espacio público	ENSABAP, en calidad de comentarista de una mesa de exposiciones sobre intervenciones en espacio público.		
25	Conversatorio "Educación, arte y Cultura Viva Comunitaria en América Latina"	19 de agosto	12 m	Participación del Director de Promoción Cultural de la ENSABAP en el Conversatorio "Educación, arte y Cultura Viva Comunitaria en América Latina"	Se realizó el Conversatorio "Educación, arte y Cultura Viva Comunitaria en América Latina", con la presencia de Iván Nogales desde Bolivia, así como de ponentes de Lima metropolitana que presentaron casos vinculados al arte-educación y el trabajo comunitario. Se hizo la entrega de un reconocimiento por parte de la ENSABAP a Iván Nogales por su trayectoria.	40	Sí
26	Reunión en la biblioteca Nacional del Perú - BNP	22 de agosto	2:30 p.m.	Reunión de coordinación sobre firma de convenio	Se realizó la reunión entre la ENSABAP y la BNP con el fin de coordinar los procesos administrativos necesarios para concretar la firma de un convenio interinstitucional para fomentar la investigación.	6	No
27	Reunión con el Museo de Arte Contemporáneo - MAC	2 de setiembre	10 a.m.	Reunión de coordinación para fomentar un convenio	Se realizó la reunión de coordinación entre la ENSABAP y el MAC con el fin de concretar la firma de un convenio que permita fomentar las experiencias de arte educación, mediación y desarrollo de proyectos pedagógicos.	3	No
28	Segundo Congreso de Investigaciones en Arte y Diseño	2 de setiembre	2:30 p.m.	Participación del Director de Promoción Cultural de la ENSABAP en el Segundo Congreso de Investigación	Se realizó el Segundo Congreso de Investigaciones en Arte y Diseño donde participó la ENSABAP a través de la ponencia de su Director de Promoción Cultural en la mesa "El lugar de la investigación en los proyectos creativos y didácticos".	60	Sí

				es en Arte y Diseño			
29	Inauguración de la 5° Bienal de Grabado del ICPNA	6 de setiembre	6 p.m.	Participación del Director de Promoción Cultural de la ENSABAP en la ceremonia de Inauguración de la 5° Bienal de Grabado del ICPNA	Como parte de la reciprocidad entre instituciones formativas y culturales, se asistió a la Inauguración de la 5° Bienal de Grabado del ICPNA	350	No
30	Reunión sobre proyecto estudiantil	8 de setiembre	3 p.m.	Reunión de coordinación sobre proyecto estudiantil	Se realizó la reunión con el estudiante David Ayala con el fin de coordinar como la Dirección de Promoción Cultural podría apoyar su proyecto de Muralización en Barrios Altos. Se establecieron pautas y se estableció la coordinación con la responsable de Proyectos Educativos de la DPC, Josefina Jimenez.	4	No